

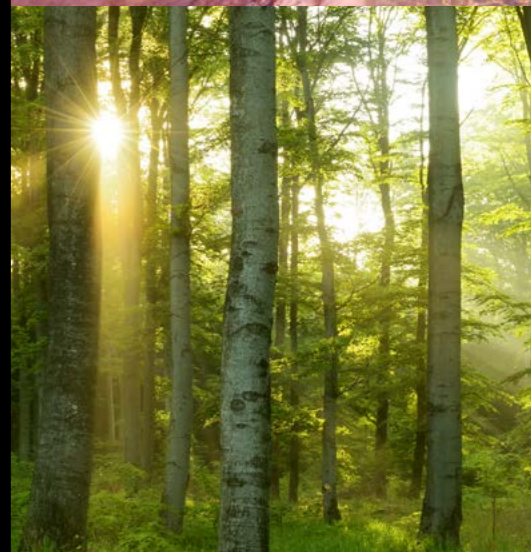


THE WORLD OF SATTLER



¡ACOMPÁÑENOS EN UN
VIAJE A UN MUNDO
 LLENO DE DIVERSIDAD
 QUE DESLUMBRA,
 COLORES FASCINANTES
 E IMPRESIONES
 INNOLVIDABLES!

¡BIENVENIDO AL MUNDO DE LOS TEJIDOS DE SATTLER!



CONTENIDO

CALIDADES

Resumen 04

CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

Material 06

TEXgard Easy Clean 07

Medio ambiente y ahorro de energía 08

Protección UV 09

Design Selector 10

COLECCIÓN

Resumen 11

Regional Design 12

Lumera 3D 14

Lumera 16

Elements 22

SPECIALS

PROJECTS 32



CALIDADES

LAS TRES MEJORES RESPUESTAS EN TORNO A LA CALIDAD.

Sattler utiliza exclusivamente acrílico tintado en masa de alta calidad para sus tejidos de toldo. De esta manera ese lugar idílico en su terraza se conservará durante años, siempre y cuando le de un uso apropiado al toldo.

100 % ACRÍLICO DE ALTA CALIDAD EN TODAS LAS COLECCIONES DE SATTTLER.

ELEMENTS

LUMERA

LUMERA 3D

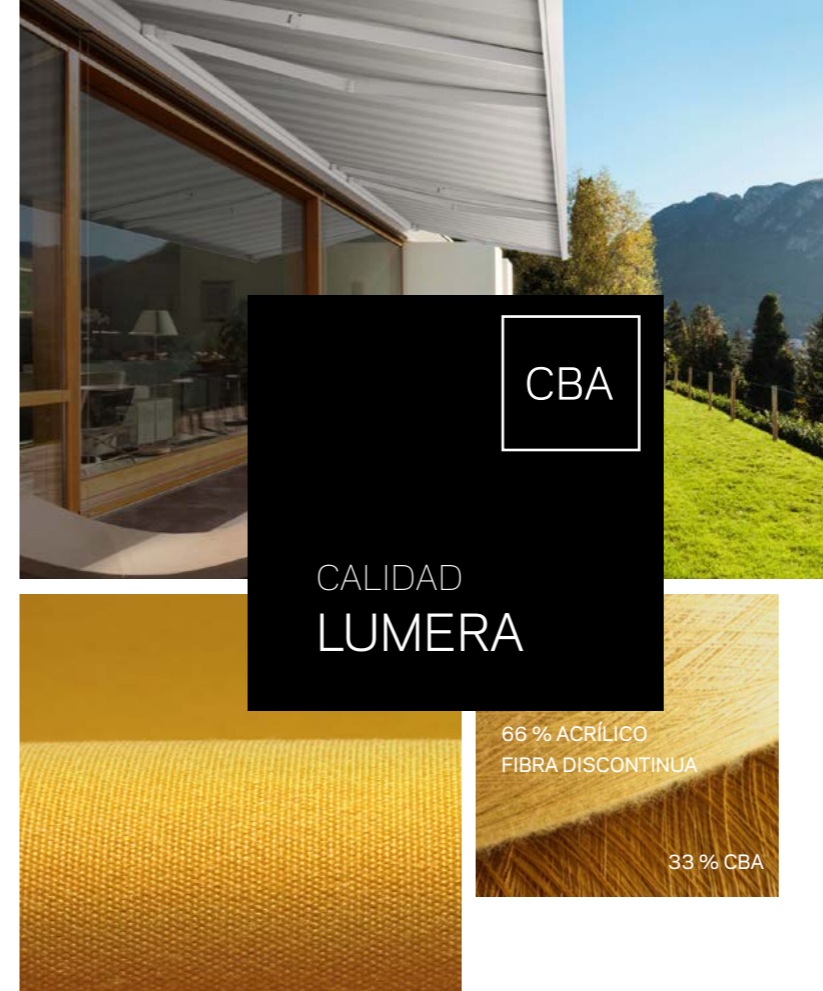
100 % ACRÍLICO
FIBRA DISCONTINUA

LOS TEJIDOS PARA TOLDO DE ACRÍLICO DE MARCA TEÑIDO EN MASA GARANTIZAN **CALIDAD EN CADA FIBRA.**

Teñido en masa significa que el pigmento se añade al hilo durante el proceso de fabricación. Por eso los tejidos de Sattler no se decoloran. ¡Y como el hilo ACRÍLICO es resistente a los rayos UV sin que sea necesario añadir ningún tipo de sustancia química, usted podrá disfrutar de su toldo por muchos años sin que éste pierda estabilidad! Además con TEXgard, el apresto exclusivo de Sattler, el agua forma perlas en la superficie y la suciedad no se adhiere a la misma. El apresto actúa como un escudo protector del tejido.

En nuestra línea elements, los hilos **texturizados de acrílico** se entretejen creando un carácter textil único.

CALIDAD
ELEMENTS



TEJIDOS PARA TOLDO DE HILOS CBA - **UN VERDADERO PRODUCTO HIGH-TEX.**

Hemos logrado que los tejidos para toldo brillen aún más mediante el uso de un hilo acrílico **liso y brillante**: CBA = Clean Brilliant Acrylic. ¿Qué significa esto realmente para los tejidos de toldo de nuestra calidad LUMERA?

- El uso de esta fibra permite que se obtenga una superficie más lisa y densa lo cual mejora el efecto de autolimpieza del tejido.
- Los colores brillan de forma más intensa y clara.
- El carácter textil se conserva.

LUMERA es única - ¡Éstos tejidos de toldo solo están disponibles en Sattler! ¡Cuando elija sus tejidos, no olvide asegurarse de que lleven el **símbolo distintivo CBA!**



INNOVACIÓN DE LA CASA SATTTLER - **DIFERENCIA QUE SE SIENTE EN LOS TEJIDOS PARA TOLDO.**

Somos los primeros en introducir al mercado un tejido para toldo compacto con estructura perceptible al tacto. Para los tejidos de nuestra línea LUMERA 3D no solo utilizamos **la fibra brillante CBA** en la trama, como es el caso de LUMERA, sino que además la combinamos con **hilos continuos texturizados** en la urdimbre. Esto tiene como resultado un tacto único y una atractiva apariencia del tejido.

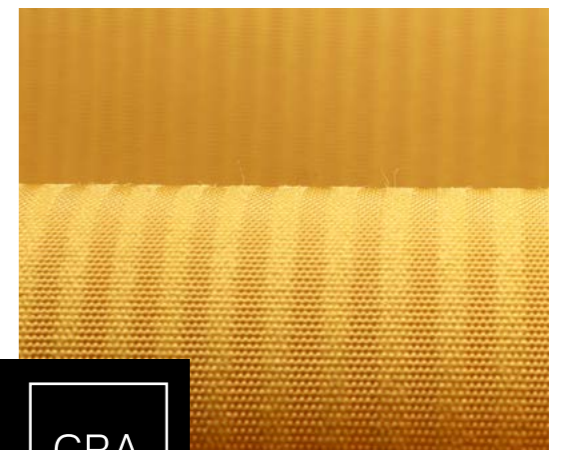
- Llamativas estructuras que se sienten.
- Impresionantes efectos gracias a la influencia de la luz.
- Propiedades de repelencia a la suciedad y al agua mejoradas.

¡Cuando elija sus tejidos, no olvide asegurarse de que lleven el símbolo distintivo!

3DCBA
LUMERA IN A NEW DIMENSION

33 % ACRÍLICO
FIBRA DISCONTINUA

66 % CBA



MATERIAL



100 %
PREMIUM
ACRYLIC

CBA

Apresto TEXGARD



SATTLER OFRECE CALIDAD PREMIUM EN CADA FIBRA.

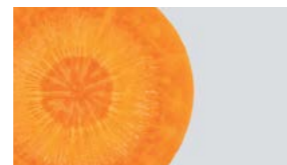
HIGH-TEX NO SOLO ES UNA PROMESA; ESTÁ PRESENTE EN CADA METRO DEL TEJIDO.

Nuestros tejidos de alta calidad están hechos de acrílico 100% teñido en masa. Así garantizamos no solo una alta funcionalidad, sino también una extraordinaria resistencia de los colores y del tejido a los rayos UV sin que se pierda el carácter textil. Con el tintado en masa, el tejido no se decolora incluso tras la exposición a los rayos UV por un largo periodo de tiempo.

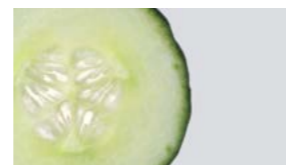
Adicionalmente, en nuestras calidades LUMERA y LUMERA 3D, utilizamos fibra **CBA**, una fibra desarrollada exclusivamente para Sattler. „Clean Brilliant Acrylic“ que es un hilo acrílico brillante que permite remover la suciedad más fácilmente y que hace que los colores brillen con mayor intensidad.

COLOR: LA DIFERENCIA SE HACE PRESENTE DEBAJO DE LA SUPERFICIE.

Calidades de Sattler:
Acrílico teñido en masa
Pigmentos que llegan hasta el núcleo de la fibra



Otras calidades:
Fibra teñida en hilo
Los pigmentos solo llegan a la superficie de la fibra, por consiguiente, el tejido se decolora más rápido.



LOS BENEFICIOS QUE OFRECEMOS:

- Los colores permanecen brillantes aún con el paso del tiempo
- Alta resistencia a los rayos UV, por ello no se pierde estabilidad.
- Excelente repelencia al agua, suciedad y moho
- Fibra para uso en el exterior con máxima resistencia a la intemperie

ACABADO PROTECTOR PARA MANTENER LA DURABILIDAD DEL TEJIDO.

TEXGARD EASY CLEAN: LA PROTECCIÓN PERFECTA Y DURADERA PARA SU TEJIDO DE TOLDO. (NANOTECNOLOGÍA)

En Sattler cada una de las fibras se recubre cuidadosamente con una capa protectora. Dicha impregnación evita que se filtren el agua, la humedad y la suciedad al tejido. La suciedad se desprende en forma de perlas como en los pétalos de las flores.

LOS TEXTILES DE SATTLER SE CARACTERIZAN POR:

- Una excelente repelencia a la suciedad y al moho
- Alta resistencia al agua
- Buen comportamiento de enrollado
- Agradable tacto textil
- Colores brillantes que perduran

TEJIDOS CON PERSONALIDAD.

Para Sattler la responsabilidad es fundamental. Las certificaciones conforme al sistema de gestión de calidad internacional ISO 9001, así como el estándar ÖKO-TEX® 100 son exigencias que damos por sentadas. El desarrollo y fabricación de nuestros tejidos para toldo se llevan a cabo conforme a los estándares establecidos asegurando de esta manera la calidad de los mismos. Además nuestros productos cumplen con el reglamento REACH, es decir que todos los agentes químicos utilizados satisfacen los requisitos de aplicación más exigentes establecidos por la Unión Europea.

LIMPIEZA OPTIMIZADA:

Para prolongar la vida útil de su tejido para toldo es necesario limpiarlo de forma apropiada. Para ello utilice un cepillo suave, una solución de jabón suave y un poco de agua. No enrolle el toldo mientras está mojado. Siguiendo estas instrucciones podrá disfrutar de su toldo de Sattler por muchos años.

MEDIO AMBIENTE Y ENERGÍA



TEJIDOS QUE RESPETAN EL MEDIO AMBIENTE.

PARA SATTTLER, LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE NO ES UNA FRASE, SINO UN PRINCIPIO QUE SE VIVE.

La certificación del sistema de gestión del medio ambiente ISO 14001 es una exigencia a la que se somete Sattler voluntariamente para mantener el balance entre los objetivos económicos y ecológicos.

Durante el proceso de fabricación, supervisamos y optimizamos los efectos sobre el medio ambiente. Así contribuimos a que las generaciones futuras disfruten de un planeta digno de vivir en él.

EJEMPLOS DE MEDIDAS TOMADAS:

- Para la producción de tejidos de toldo utilizamos únicamente energía limpia
- (CO2 neutro).
- Utilizamos nuestros compresores y condensadores para la calefacción de nuestras instalaciones.
- Optimizamos nuestros procesos de lavado y apresto.

SOMBRAS PREMIUM CON EFECTO DE AHORRO DE ENERGÍA.

Los tejidos de toldo siempre detienen el 70% de la energía a la que están expuestos. Esto demuestra que los toldos contribuyen de gran manera al ahorro de energía; en especial si gracias a ellos se puede reducir el consumo del aire acondicionado.

PROTECCIÓN CONTRA RAYOS UV



TODO GIRA EN TORNO AL DISEÑO Y A LA PROTECCIÓN DE SU PIEL.

SATTTLER REDUCE EL IMPACTO DE LA EXPOSICIÓN A LA RADIACIÓN UV HASTA EN UN 99 %.

Lo que muchos no tienen en cuenta es que estamos expuestos a la radiación UV nociva para nuestra piel incluso estando en la sombra. Por ello, es de suma importancia para Sattler que el tejido se someta a las pruebas más exigentes en cuanto a protección contra rayos UV.

Nuestros tejidos se someten a la prueba del estándar **UV 801** bajo la cual el tejido no se prueba en estado nuevo, sino que se prueba bajo las más diversas condiciones (exposición extrema al sol o humedad). De esta manera se puede verificar que el tejido cumple lo que promete y con ello aseguramos que el tejido cumple con todas las exigencias a las que se ve expuesto.

¿Y cuánta protección ofrece el tejido?

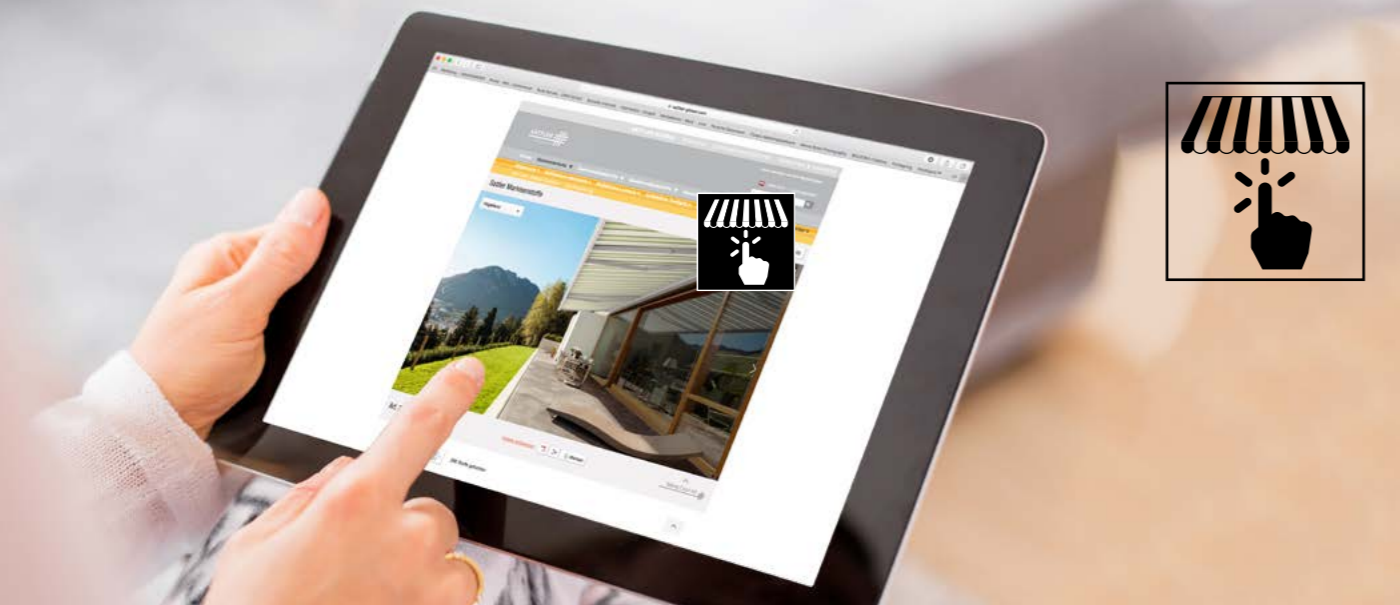
UV 80 = 98,75 % protección contra radiación UV

UV 40 = 97,5 % protección contra radiación UV

PROTECCIÓN UV EN COMPARACIÓN	Factor UV o de protección solar
Ropa ligera de algodón (conforme al estándar UV 801)	aprox. 2 - 10
Crema de protección solar si se utiliza correctamente (factor SPF)	0 - 30
Sombra debajo de un árbol	aprox. 5 - 15
Sombra bajo un parasol (sin protección UV específica)	aprox. 2 - 15
Textiles de protección solar de Sattler	40 - 80

El valor de protección UV indicado está garantizado por los métodos de medición más exigentes a nivel internacional: simulación de situaciones reales bajo condiciones climáticas extremas como la simulación de la intensidad del sol en Australia. Fuente: Instituto Hohenstein.

DESIGN SELECTOR




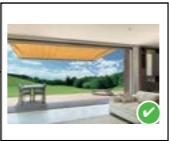


OFRECEMOS LA MÁS ALTA CALIDAD Y EL MEJOR APOYO PARA LA TOMA DE DECISIONES.

CON EL „DESIGN-SELECTOR DE SATTLER“ PODRÁ SELECCIONAR SUS DISEÑOS FAVORITOS DE FORMA RÁPIDA Y EFICIENTE.

Para una valoración óptima, le ofrecemos la posibilidad de apreciar los tejidos instalados en un toldo y en diferentes escenarios reales. Así puede formarse una primera impresión sobre cómo se verá el tejido puesto en su toldo. En cuanto haya elegido su diseño, imprímalo comodamente con la función prevista para ello o envíe una solicitud a su proveedor.

Con tan solo cuatro pasos podrá disfrutar relajadamente, elegir y enviar su solicitud.

www.world-of-sattler.com → Design Selector

-  1 Filtrar por color, colección o artículo. Elegir el tejido deseado.
-  2 Elegir el escenario y apreciar el tejido al natural.
-  3 Imprimir el artículo elegido en forma de ficha...
-  4 ... o enviar un correo electrónico directamente a su proveedor.

THE WORLD OF SATTLER. LA COLECCIÓN EN RESUMEN.

ESTAMOS RODEADOS DE LUZ Y COLOR. ÉSTOS DETERMINAN **NUESTRAS VIDAS Y NUESTRO BIENESTAR.**

Transporte el mundo de los tejidos de Sattler a su casa y cree su “ambiente de bienestar” individual. ¡Acompáñenos en un viaje hacia los lugares más evocadores de la tierra, déjese inspirar y elija el diseño más atractivo y de la mejor calidad!



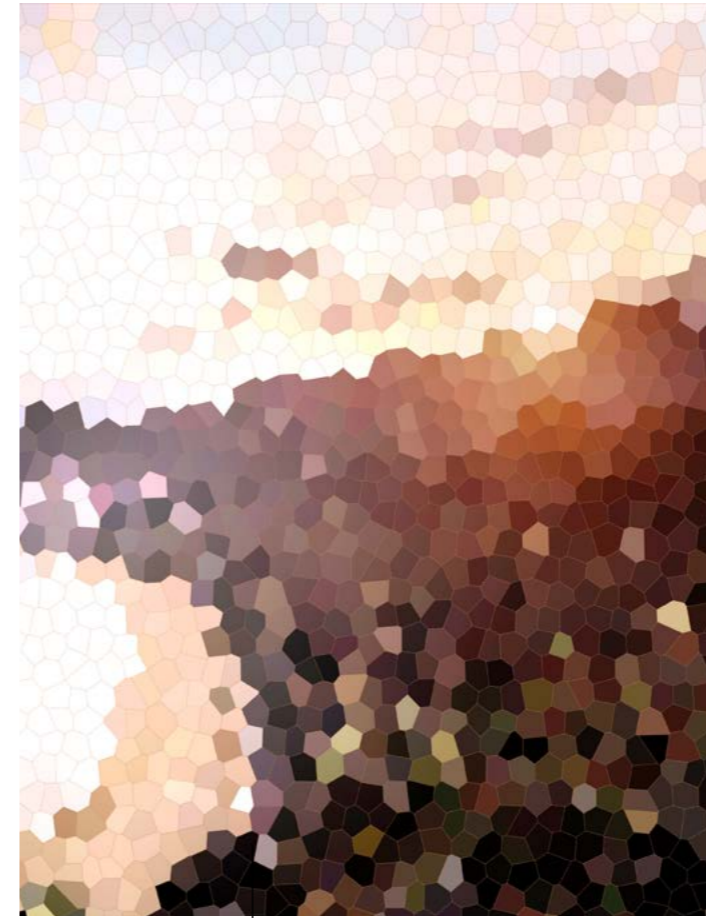
NUESTRO BIENESTAR

PENSAMOS GLOBALMENTE Y ACTUAMOS **LOCALMENTE** EN TODO EL SENTIDO DE LA PALABRA.



1

Ambientes de paisajes



2

Las tonalidades de color específicas de cada región definen los colores básicos

»SOMBRAS DE MI REGIÓN«

LOS DISEÑOS DE LOS TEJIDOS DE TOLDOS DE SATTLER SON TOMAS INSTANTÁNEAS DE NUESTRO MUNDO.

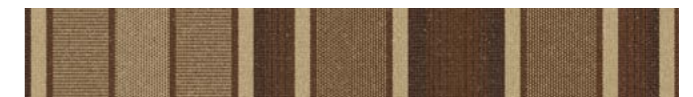
Los mundos de colores que percibimos en nuestro entorno están influenciados por la luz, el clima, el paisaje y la cultura. El abanico de colores específico de cada región es decisivo para nuestro bienestar. Sattler reproduce estos espacios vitales en sus diseños y los tiene especialmente en cuenta al crear la composición de las colecciones regionales que está orientadas a las necesidades de los consumidores.

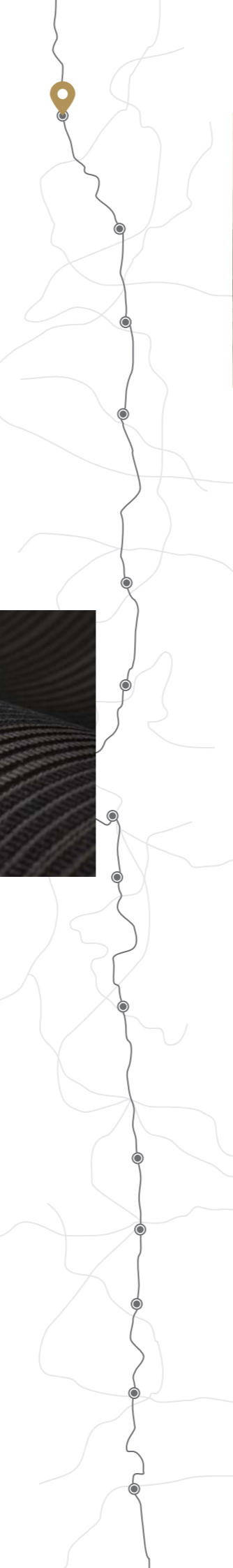
Creada en colaboración con el Dr. Leonhard Oberascher (psicólogo de diseño y cromática)



3

Así surgen nuestros diseños.





**CALIDAD
LUMERA 3D**

**LA NATURALEZA NOS BRINDA
TODO LO QUE NECESITAMOS.
TAMBIÉN IDEAS PARA NUESTROS
DISEÑOS.**

Cuando pasamos tiempo debajo de un toldo, estamos a la vez pasando tiempo en la naturaleza y queremos absorber todo lo que se pueda. Esto es posible con los diseños de la calidad LUMERA 3D. En sus diseños se sienten las estructuras, se percibe el carácter textil y se visualizan los colores que reproducen las superficies del campo y de la ciudad. Mediante el uso de hilos con diferente composición en la superficie, es posible crear un efecto 3D no solo visual, sino que también se percibe a través del tacto.

LUMERA 3D





LUMERA 3D
SURFACE





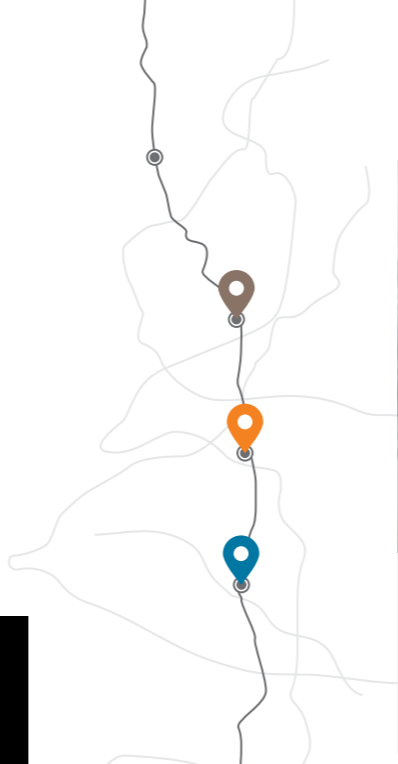
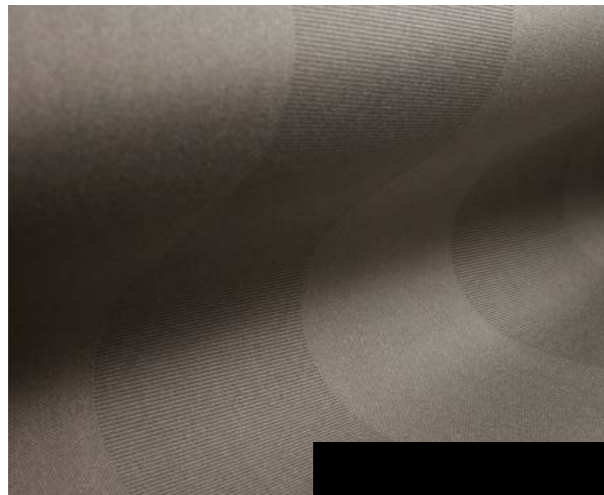
LUMERA 3D **SURFACE** -
ESTRUCTURAS FASCINANTES
SUPERFICIES COTIDIANAS.

Con LUMERA 3D Surface nos sumergimos en el mundo tridimensional de los tejidos de Sattler. Los materiales a los que generalmente no prestamos atención, adquieren un nuevo significado en cuanto a estructura y color.

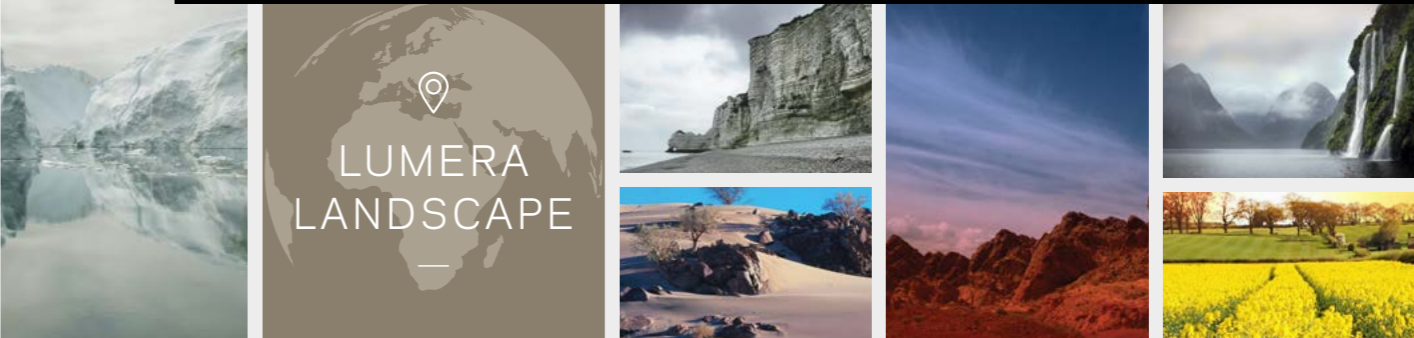


SURFACE

 385 101 HALIT UV 30	 385 110 CHALK UV 40	 385 201 BRASS UV 80
 385 210 BRONZE UV 80	 385 220 WISMUTH UV 80	 385 301 AURUM UV 80
 385 320 WOLFRAM UV 80	 385 710 PYRIT UV 80	 385 802 ZINC UV 80
 385 803 CHROME UV 80	 385 810 MARBLE UV 80	 385 811 SILICATE UV 60
 385 820 GRANITE UV 80	 385 901 SLATE UV 80	 385 910 BASALT UV 80



LUMERA



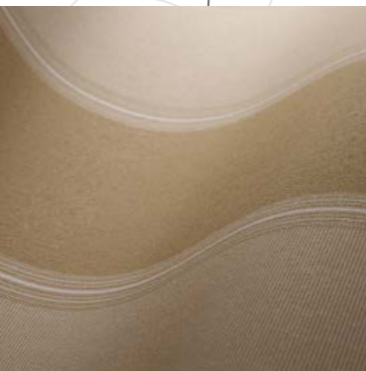
LUMERA **LANDSCAPE** -
DISEÑOS NATURALES Y
ELEGANTES QUE ENRIQUECEN
LA ARQUITECTURA SUTILMENTE.

Los paisajes con diversas superficies y la variada vegetación bajo la influencia de las tonalidades de luz han sido fuente de inspiración para estos diseños. Cada tejido para toldo representa un tono de color que interpreta diferentes áreas de forma abstracta.



CBA

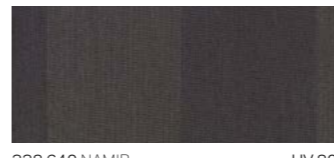
CALIDAD LUMERA



SIN LUZ NO HAY COLOR
CON LUMERA LOS
COLORES BRILLAN
BAJO UNA **NUEVA LUZ.**

Estamos rodeados de luz durante el día y la noche. Ya sea de la luz del sol o de la luna o de las diversas tonalidades de la iluminación del campo y de la ciudad. La superficie especialmente lisa de los tejidos de la calidad LUMERA confiere un brillo especial a los colores, el cual se refleja en nuestros diseños.

LANDSCAPE



338 640 NAMIB UV 80



338 639 SAHARA UV 80



338 662 BEACH UV 60



338 665 VULCANO UV 80



338 643 CLIFFS UV 80



338 656 CHOTT UV 60



338 655 LADAKH UV 80



338 644 FJORD UV 80



338 657 ROSOPSIDA UV 80



338 658 GOBI UV 80



338 638 SAVANNAH UV 80



338 667 GOLDEN CROPS UV 80



338 660 TAIGA UV 80



338 659 PAZIFIK UV 80



338 641 ARCTIC UV 80



338 642 GREENLAND UV 80



LUMERA

LUMERA LANDSCAPE MINI

LUMERA **LANDSCAPE MINI** - LAS FRANJAS DELICADAS LE OTORGAN UNA APARIENCIA ELEGANTE AL TOLDO.

Si observamos detalladamente el paisaje que nos rodea reconocemos estructuras únicas que ejercen una influencia considerable en nuestro entorno. Dichas estructuras encuentran su analogía en los diseños de **LANDSCAPE MINI** que son una ampliación y complemento de la línea **LANDSCAPE**.



LANDSCAPE MINI



338 620 SAND

UV 80



338 627 CLAY

UV 80



338 621 GRAVEL

UV 80



338 623 LAVA

UV 80



338 624 CORN

UV 80



338 622 FOSSIL

UV 80



338 626 ICE

UV 80

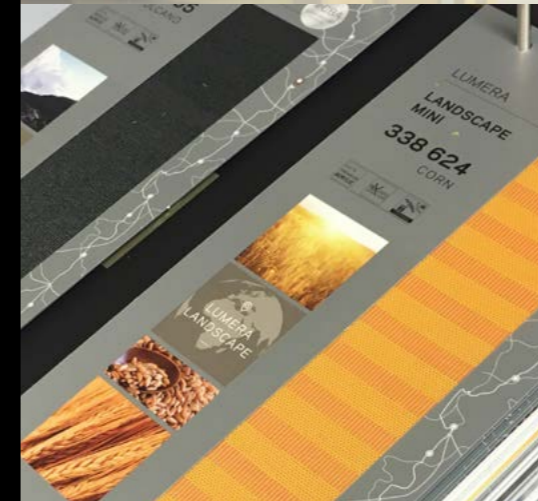


338 625 MOSS

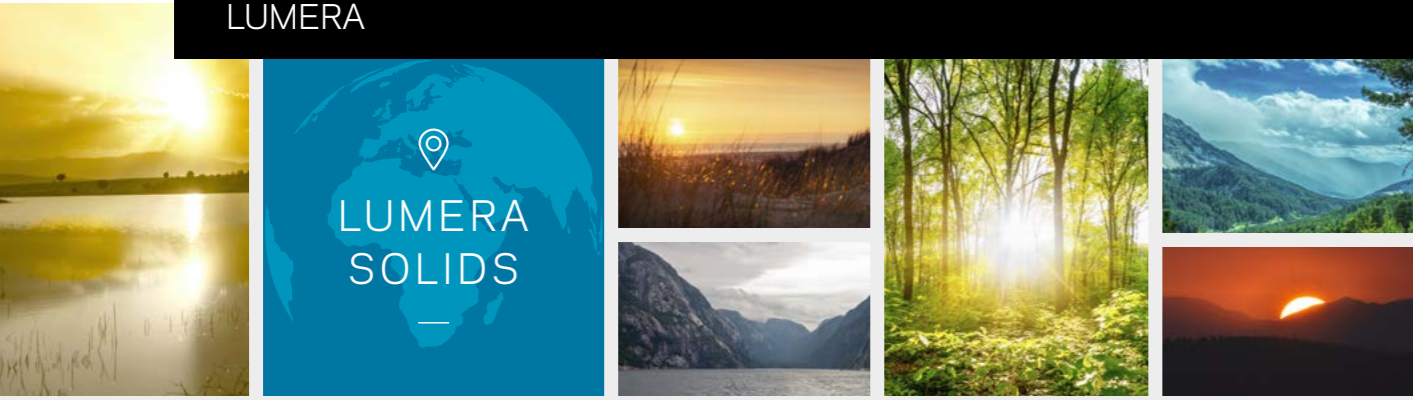
UV 80



THE WORLD OF SATTLER

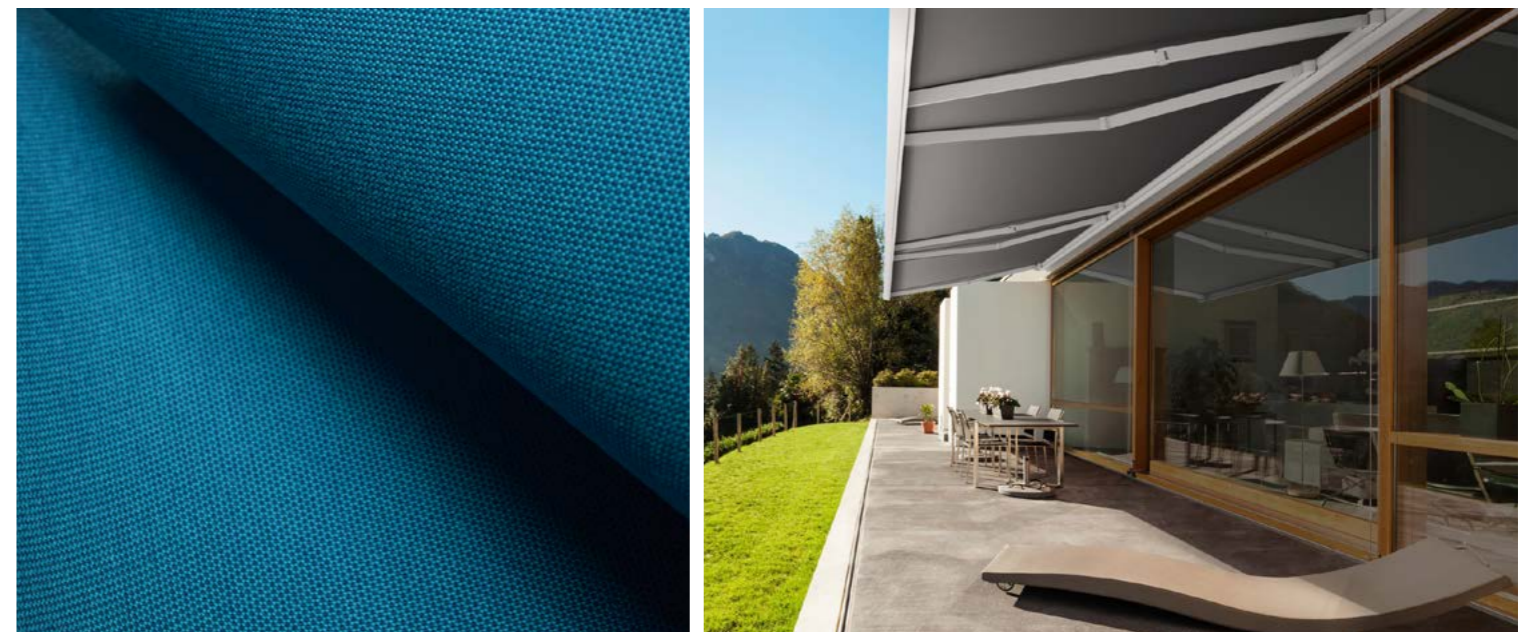


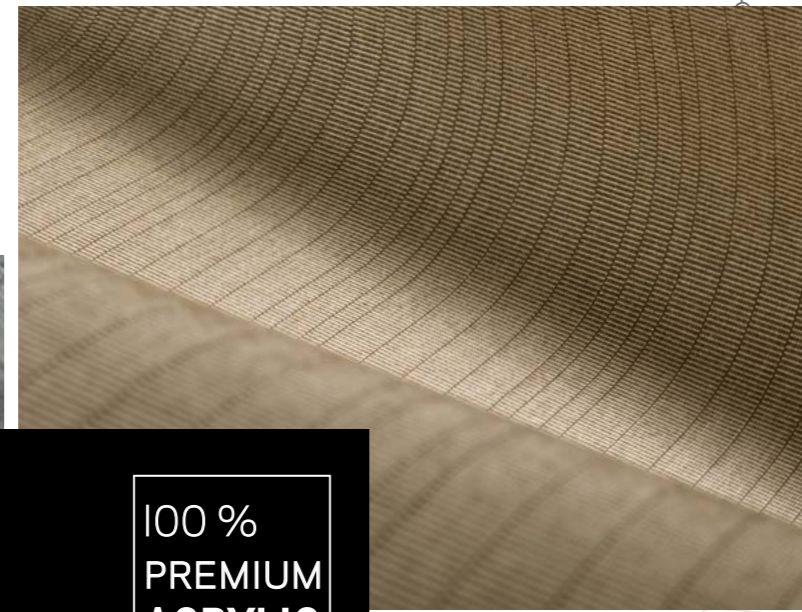
LUMERA



SOLIDS

SOLIDS



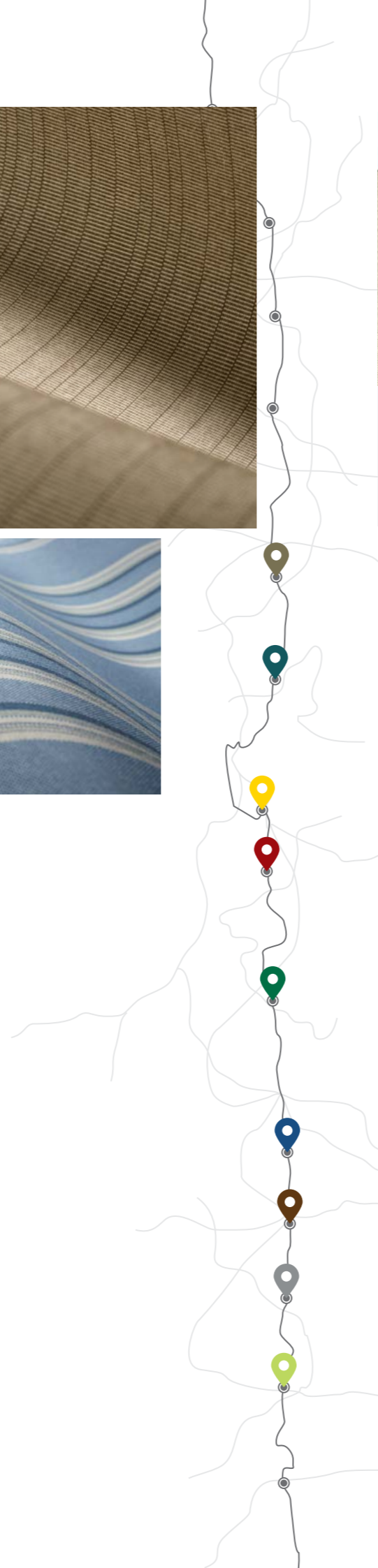


100 %
PREMIUM
ACRYLIC

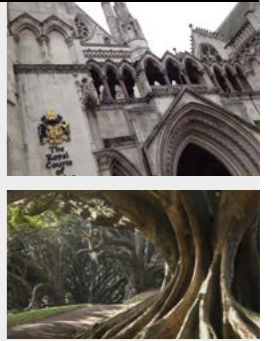
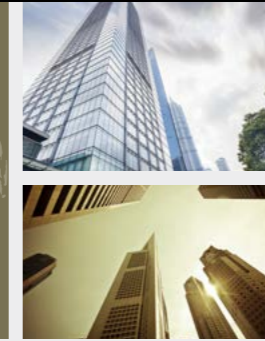
CALIDAD
ELEMENTS

LA BASE DE NUESTRA OBRA:
TEJIDOS ACRÍLICOS PREMIUM
DE LA MEJOR CALIDAD Y
EXCELENTES DISEÑOS.

Ya sea en la ciudad, en el campo o en lugares intermedios, la calidad ELEMENTS ofrece el diseño adecuado para cualquier sitio. Basamos nuestros conocimientos en estudios cromáticos y por ello sabemos lo que desea y lo que va con usted. Las modernas texturas de la línea Urban Design, las líneas modernas en las más diversas tonalidades y los lisos con su estructura discreta complementan y añaden valor a su todo convirtiéndolo en una verdadera joya.



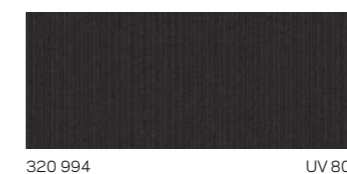
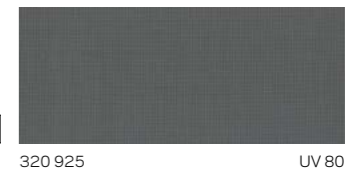
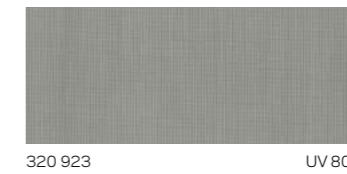
ELEMENTS



ELEMENTS **URBAN DESIGN** -
DÉ UN PASEO POR LA CIUDAD
MIENTRAS RECORRE EL MUNDO
URBANO DE NUESTRA CALIDAD.

Ya sea los edificios, el cielo, las áreas verdes o las luces, las diferentes superficies de la ciudad capturan nuestra mirada; nosotros hemos plasmado todas estas impresiones de forma permanente en nuestros diseños.

URBAN DESIGN Wall



Si giramos la vista en nuestro entorno urbano, encontraremos muros y edificios con los más diversos tipos de fachada.

URBAN DESIGN Park

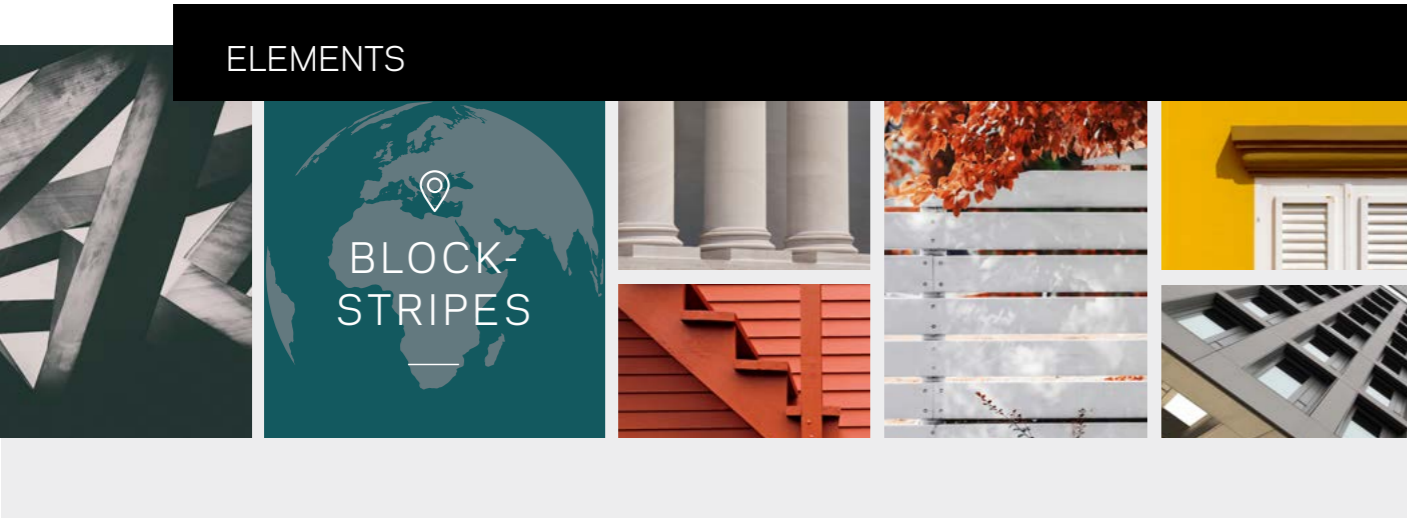


En los entornos, entre los edificios o en áreas recreativas encontramos parques con combinaciones de colores que nos invitan a relajarnos.

También disponible como All Weather 308



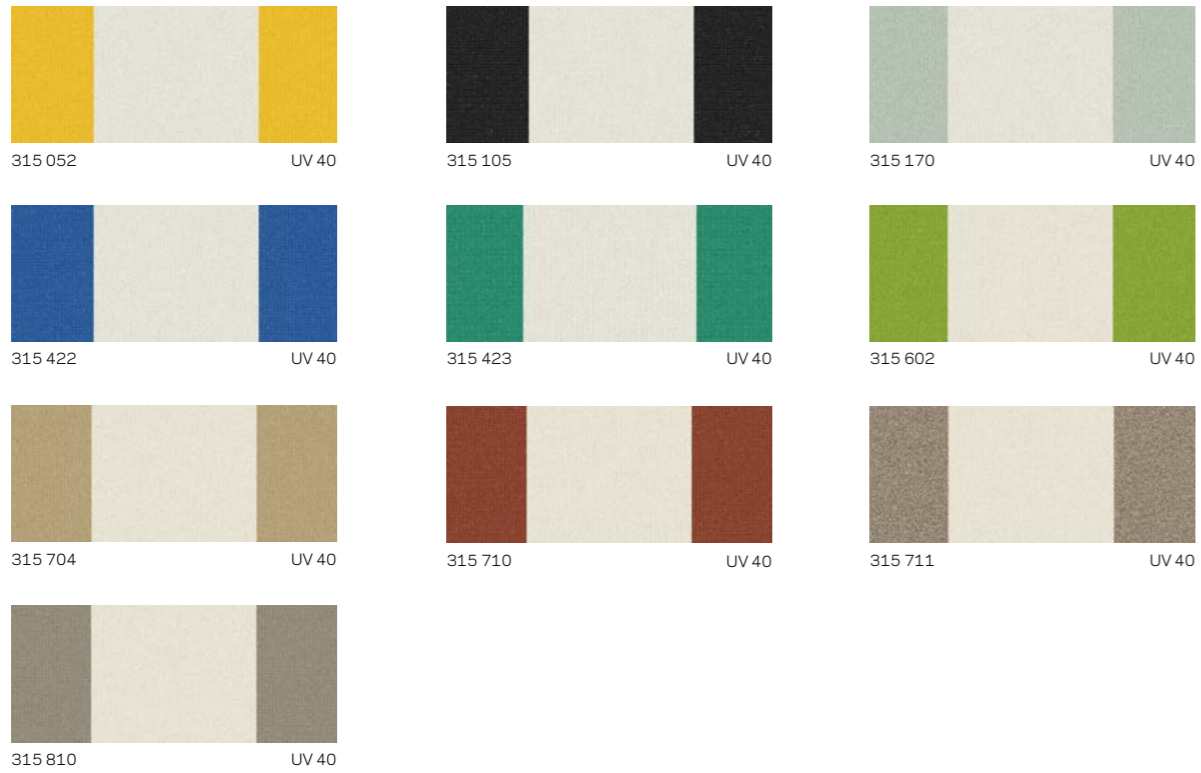
ELEMENTS



ELEMENTS



📍 BLOCKSTRIPES



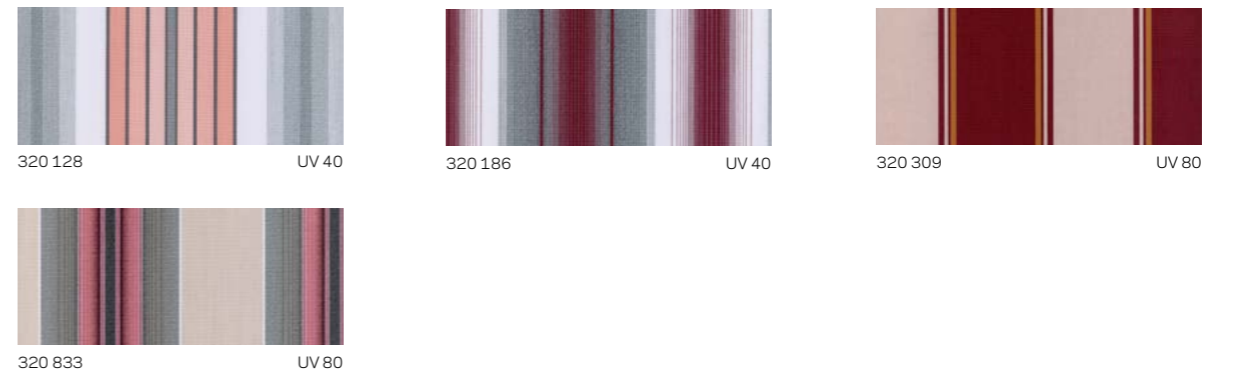
📍 STRIPES Yellow | Orange | Red



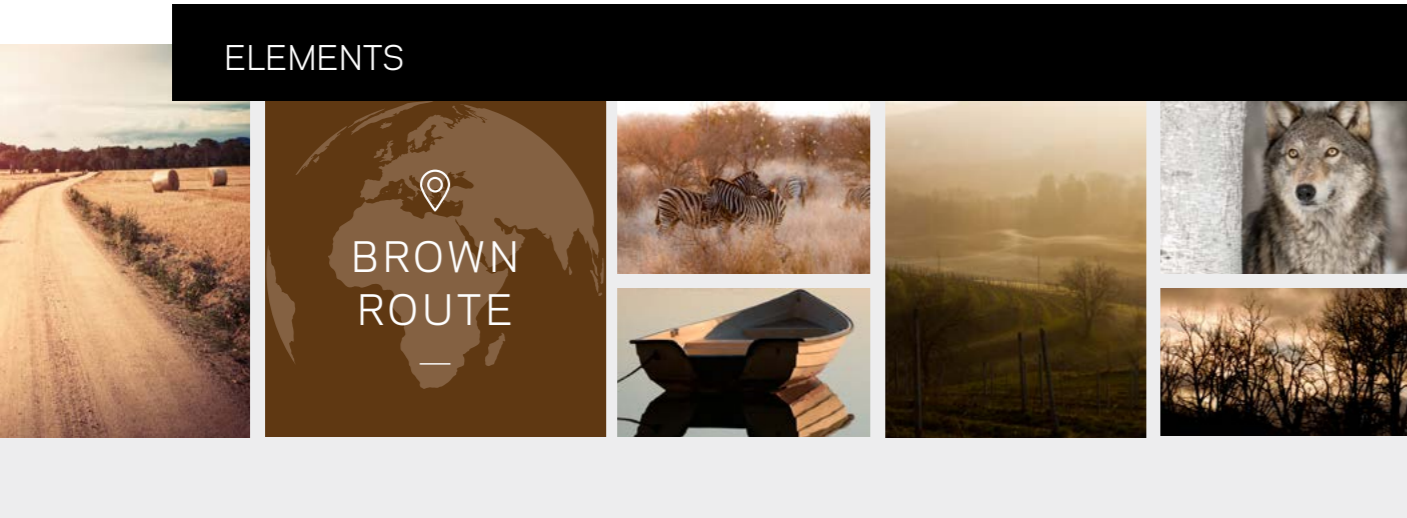
📍 STRIPES Yellow | Orange | Red



📍 STRIPES Yellow | Orange | Red



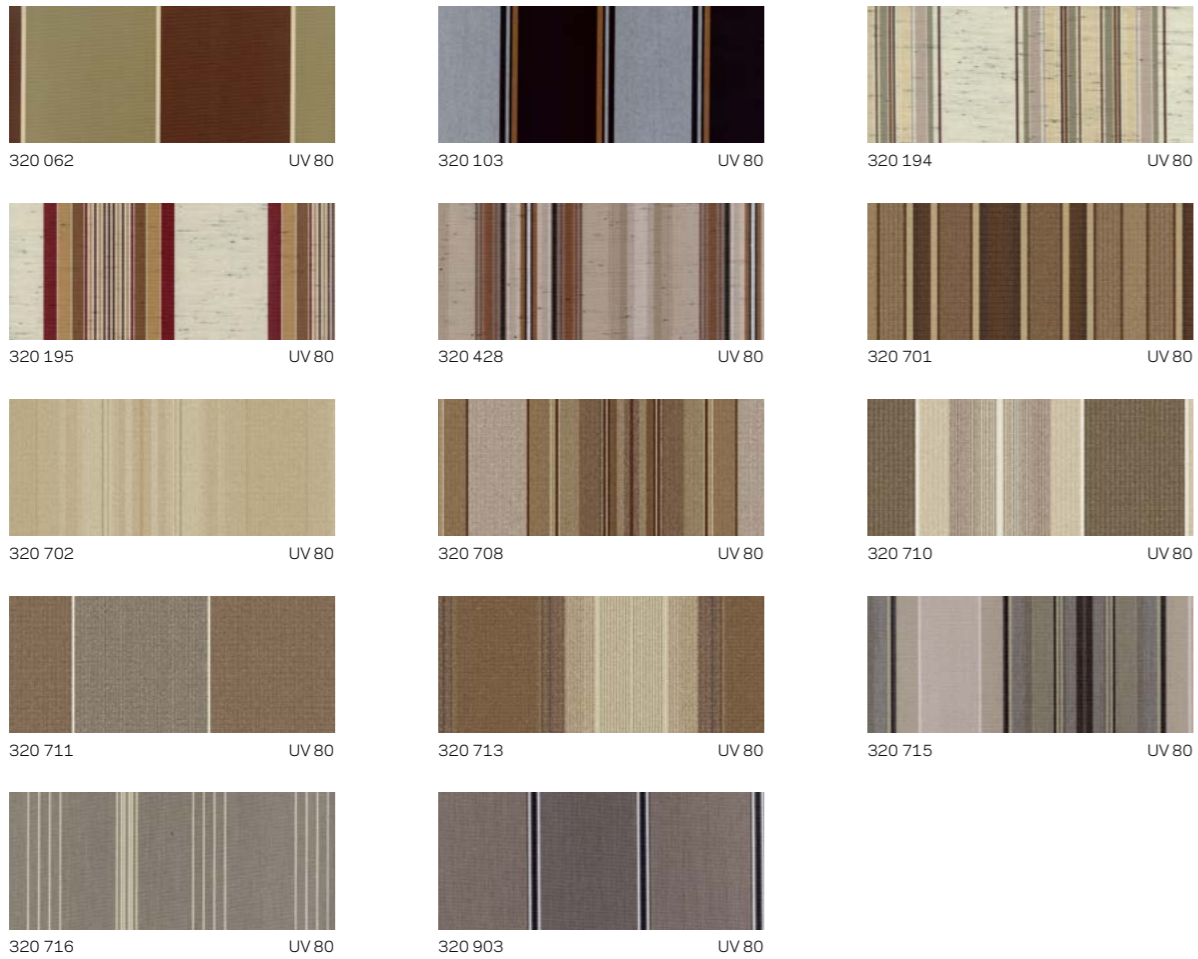
ELEMENTS



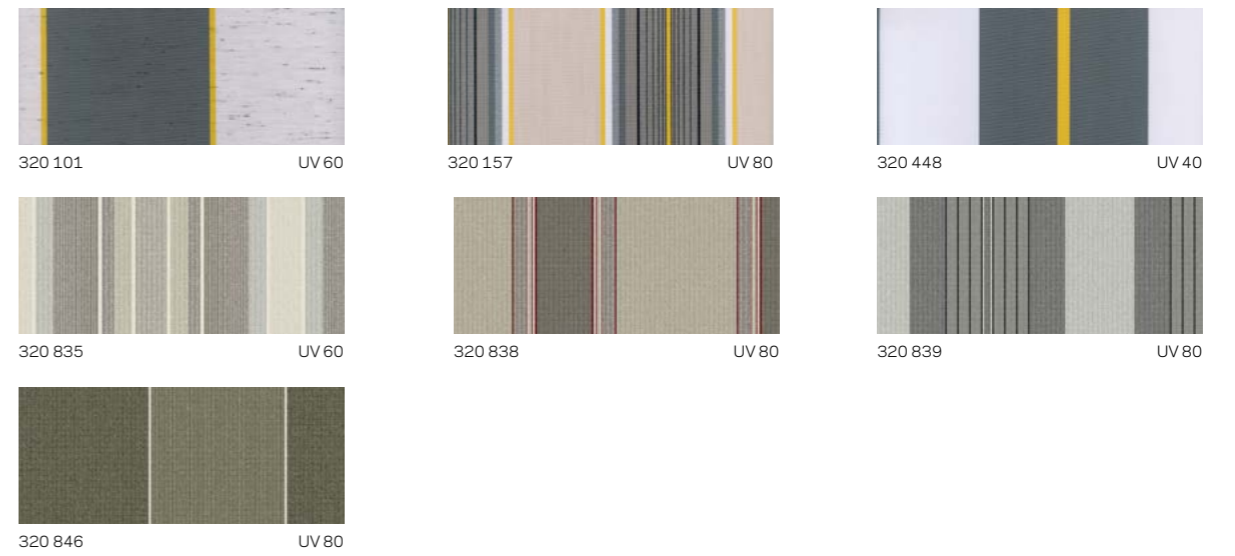
ELEMENTS



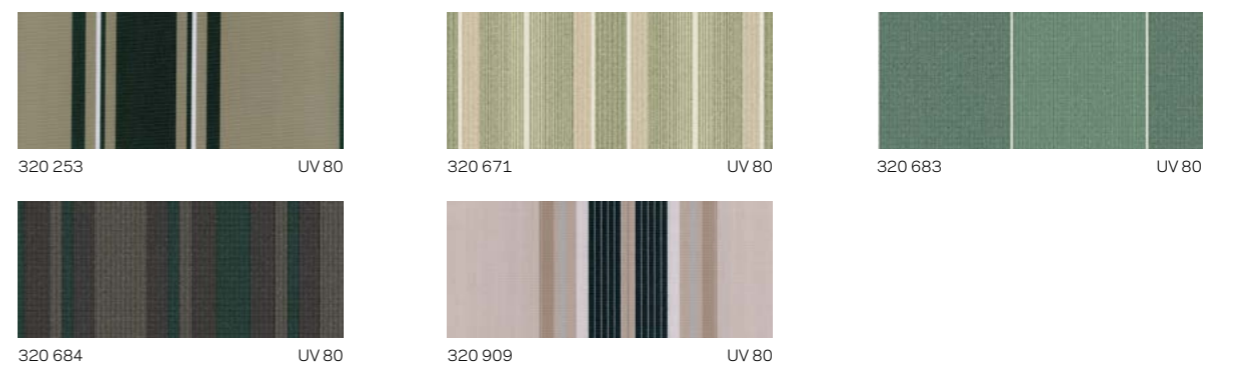
STRIPES Brown



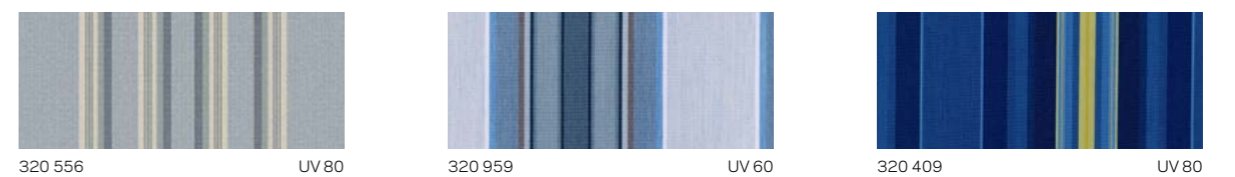
STRIPES Grey



STRIPES Green



STRIPES Blue



ELEMENTS

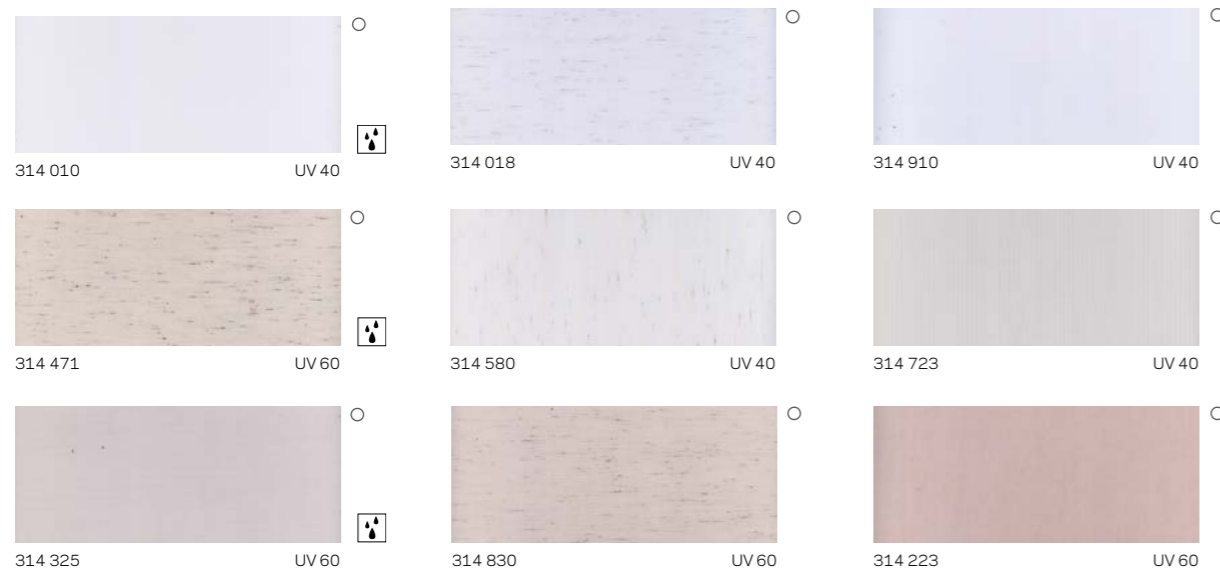
ELEMENTS SOLIDS

ELEMENTS SOLIDS -
LOS TONOS MONOCROMOS SENCILLOS SON COSA DE AYER, HOY PREDOMINAN LAS ESTRUCTURAS.

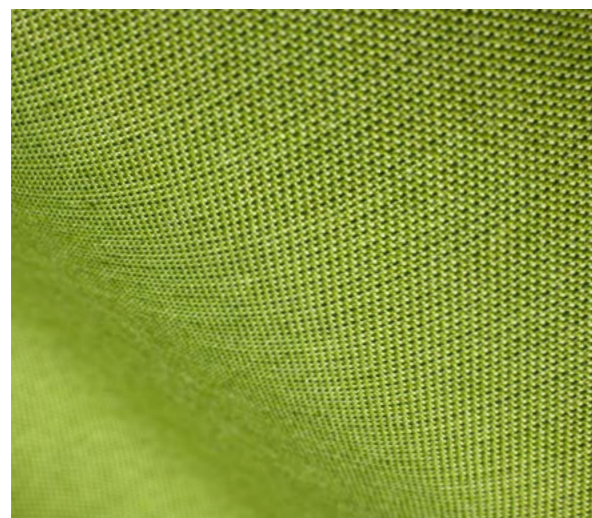
Pero liso no es lo mismo que liso. Ya sea con sutiles acentos de color o con finas texturas, la gama de colores actual de la calidad ELEMENTS SOLIDS es sumamente completa. En ella todos los colores de la naturaleza se encuentran plasmados en nuestros tejidos de la forma más variada.



📍 SOLIDS



📍 SOLIDS



 SOLIDS

 314 814 UV 80	 314 033 UV 40	 314 E67 UV 60
 314 081 UV 80	 314 851 UV 80	 314 071 UV 80
 314 080 UV 80	 314 070 UV 80	 314 020 UV 80 
 314 038 UV 80	 314 921 UV 80	 314 919 UV 80
 314 083 UV 80	 314 072 UV 80	 314 403 UV 80
 314 085 UV 80	 314 917 UV 80	 314 819 UV 80
 314 396 UV 80	 314 624 UV 80	 314 398 UV 80 
 314 060 UV 80	 314 362 UV 80 	 314 004 UV 80
 314 062 UV 80	 314 061 UV 80	 314050 UV 80

También disponible como All Weather-308



OO = Categoría de precio



 SOLIDS

 314 001 UV 80 	 314 347 UV 80	 314 022 UV 80
 314 397 UV 80	 314 007 UV 80	 314 002 UV 80
 314 005 UV 80	 314 014 UV 80	 314 610 UV 80
 314 034 UV 80	 314 032 UV 80	 314 003 UV 80 
 314 031 UV 80	 314 045 UV 80	 314 395 UV 80
 314 583 UV 60	 314 947 UV 60	 314 724 UV 60



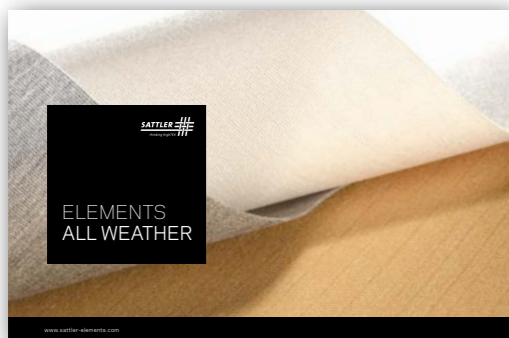
DESCUBRA
EL FASCINANTE Y
POLIFACÉTICO
MUNDO DE SATTLER.

www.sattler-projects.com

SOLUCIONES ESPECIALES
PARA PROYECTOS Y
REQUISITOS ESPECIALES -
COLECCIÓN PROJECTS.

**COLECCIÓN
PROJECTS**

**ELEMENTS
ALL WEATHER**



TEJIDOS ESPECIALES QUE
CUMPLEN CON LAS MÁS ALTAS
EXIGENCIAS.

Independientemente de sus planes, All Weather le ofrece la protección perfecta contra el sol y la lluvia. Con su capa especial All WEATHER le protegerá. El tiempo ya no es un impedimento.

**COLECCIÓN
PROJECTS**

**PERGOLA
OPAQUE**



CALIDAD PERFECTA
PARA DIVERSAS
APLICACIONES.

Ya sea para pérgolas, capotas o tiendas, el tejido recubierto por ambas caras no solo es repelente al moho sino también a la suciedad además de estar disponible en colores armoniosos y con gofrado por una cara.

**COLECCIÓN
PROJECTS**

REFLECT



PARA UNA APARIENCIA
BRILLANTE.

Modernas combinaciones de colores recubiertas con partículas brillantes crean valores de reflexión únicos para un consumo de energía eficiente y sostenible y para sus proyectos de protección solar.

**COLECCIÓN
PROJECTS**

REFLECT AIR



PROTECCIÓN
SOLAR CON
TRANSPARENCIA.

Ya sea pérgolas, elementos laterales de jardines de invierno o en en construcciones horizontales, REFLECT AIR no solo sobresale con sus atractivos colores y brillante superficie: REFLECT AIR amplía su vista hacia el exterior.

Disponible bajo petición.



SOLUCIONES INDIVIDUALES PARA REQUISITOS ESPECÍFICOS.

COLECCIÓN PROJECTS

FIREMASTER



DIFÍCILMENTE INFLAMABLE - EN TODAS PARTES EN DONDE SE NECESITA.

Firemaster es especialmente apto para aplicaciones en las que se requiere cumplir con exigentes estándares en cuanto a la seguridad contra incendios sin tener que prescindir de colores actuales o de las delicadas texturas.

Disponible bajo petición.

COLECCIÓN PROJECTS

SUNPRINT



TOLDOS IMPRIMIBLES PARA UN DISEÑO INDIVIDUAL.

Este material no solo es apto para usos comerciales, sino también para soluciones creativas en el sector privado. Podrá diseñar su propia creación para impresión digital. Causará un efecto WOW y se convertirá en el centro de atracción.

COLECCIÓN NAUTEX

TEJIDOS PARA CUBIERTAS DE EMBARCACIONES



LA MEJOR CALIDAD PARA SU EMBARCACIÓN.

No solo los tejidos acrílicos de alta calidad, sino también las calidades de PVC constituyen esta colección. Por ello encontrará un material apto para su embarcación y usos relacionados y además en atractivos colores y estructuras.

COLECCIÓN TWILIGHT

PROTECCIÓN DE LA PRIVACIAD, CONTRA EL DESLUMBRAMIENTO Y CONTRA EL SOL



LA PROTECCIÓN SOLAR DE SU ELECCIÓN, QUE OFRECE TRANSPARENCIA Y PROTECCIÓN CONTRA EL CALOR.

La solución ideal para sus requisitos en cuanto a una protección moderna de la privacidad, contra el deslumbramiento y contra el sol. Cree su propio ambiente de luz con las nuevas calidades de la colección TWILIGHT de Sattler.

